

Výprava za krásami modré perly aneb putování oblastmi německo-švýcarského pomezí

16. až 20. září 2025

Kostnice je město s tisíciletou historií, které je neoddělitelně spjato s osudy habsburské monarchie a zemí Koruny české. Vzájemné, dosud nepříliš známé kulturně historické souvislosti a životní příběhy umělců pocházejících z malebné oblasti kolem Bodamského jezera budou leitmotivem našeho putování. Opomenuty nezůstanou ani architektonické skvosty, umělecké sbírky a přírodní krásy, které tato jedinečná část Evropy ukrývá. Současně je sídlem jedné z nejprestižnějších „mladých“ vysokých škol v Německu, Universität Konstanz, která proslula nejen excelentními výsledky, ale také ojedinělou architekturou.

Program zájezdu:

V úterý 16. září odjezd z Prahy v 7.00 hodin z autobusového nádraží u stanice metra Roztyly - stanoviště č.7. V pozdních odpoledních hodinách příjezd do Hilzingen. Individuální program s možností navštívit zajímavosti a památky města. Večer ubytování ve tříhvězdičkovém hotelu v Holzigeru.

Ve středu 17. září: Kostnice – započneme prohlídku starého města v Rosgartenmuseum, které je věnované dějinám tohoto jedinečného místa a skýtá průhled do všech stěžejních historických období. Poté během dne navštívíme významné památky: Münster – gotická katedrála, která se do české historie zapsala jako místo, kde soudili českého reformátora Jana Husa. Krypta doby římského osídlení, podzemní kaple, Boží hrob a křížová chodba; Konzilgebäude, kde zasedal v letech 1414–1418 kostnický koncil; kostel Nejsvětější Trojice (s freskovou výzdobou z roku 1417 s vyobrazením krále Zikmunda); Schnetztor (14. stol.); historická budova radnice (14. stol.); tzv. Vysoký dům (z roku 1294); jezuitský kostel (založen roku 1604) a mnohé další. Posledním zastavením bude Husův dům, kde

údajně reformátor pobýval před zatčením. Expozice je věnovaná životu a dílu Jana Husa a Jeronýma Pražského. Večer ubytování v Holzigeru.

Ve čtvrtek 18. září: Reichenau – ostrov u Kostnice, kde byl roku 724 založen jeden z nejvýznamnějších benediktinských klášterů v Německu. Dodnes nabízí řadu památek románského a předrománského umění – atrakcí je zejména chrám sv. Jiří s freskami z 10. století. Celý ostrov je zapsán na seznam světového dědictví UNESCO. **Salem** – cisterciácký klášter, založený v roce 1134, plnil roli významné spojnice se Salcburkem a potažmo habsburskou říší. Vyniká gotickým klášterním kostelem a památkami z období renesance, baroka i rokoka. Po St. Gallen se jedná o druhý nejvýznamnější klášterní komplex v této oblasti. V případě, že to čas dovolí, lze do programu zařadit: **Birna** – toto cisterciácké opatství je další velkolepou oslavou barokního umění, ukrývá i milostný obraz Panny Marie z Birna. **Überlingen** – městečko proslulé zejména románskou kaplí sv. Silvestra založenou kolem roku 1000, katedrálou sv. Mikuláše z 15. století (soubor „Olivetské hory“ z roku 1495), renesančními i barokními pamětihodnostmi a městskou botanickou zahradou. Večer ubytování v Holzigeru.

V pátek 19. září: St. Gallen – první zmínky sahají do 7. století, kdy zde byl založen slavný benediktinský klášter, který je od roku 1983 zapsán do seznamu světového dědictví UNESCO. Klášterní komplex skýtá průřez dějinami řádu. Uměleckohistorické památky jsou uchovávány nejen za zdi opatství a in situ v chrámech, ale reprezentativní kolekci nalezneme i v Kustmuseu St. Gallen. **Stein am Rhein** – „skanzen“ středověkého města. Dodnes se zachovaly středověké městské hradby s branami a středověké roubené stavby vyzdobené nádhernými freskami. Nejcenější pamětihodností je zachovalý benediktinský kostel sv. Jiřího, který pochází z období 14.–16. století. **Schaffhausen** – historické centrum vyniká mnoha renesančními budovami. V 17. století se zde usadila rodina bratra významného malíře raného baroku Karla Škréty. Nad rýnskými vodopády, které patří k největším v Evropě, se tyčí hrad Laufen. V případě dostatečné časové rezervy možnost zastávky v **Neuhausen am Rheinfall**. Večer ubytování v Holzigeru.

V sobotu 20. září: Meersburg – první zmínky o tomto malebném místě pocházejí ze 7. století. Ve městě se nachází nejstarší obydlý hrad v Německu. Pověst praví, že byl založen králem Dagobertem I. Město skýtá mnohé památky z období gotiky, renesance, baroka i rokoka. **Langenargen** – na výzdobě kostela sv. Martina se podílel i Anton Maubersch, jehož díla lze stále obdivovat in situ. Rodiště jeho syna, proslulého malíře Franze Antona Maulbersche, který se řadí k významným představitelům rokoka ve střední Evropě. V pozdním díle tíhl spíše ke klasicismu. Zakázky realizoval na území dnešního Rakouska, Maďarska, Moravy i Čech. **Cesta domů, příjezd do Prahy kolem 23.00 hodin.**

Cena **29.540 Kč** za osobu, 4x ubytování se snídaní ve tříhvězdičkovém hotelu, (dvoulůžkové pokoje s příslušenstvím, příplatek za jednolůžkový pokoj bude kalkulován zvlášť), veškeré autobusové transfery, kompletní zdravotní a cestovní pojištění, osobní audio guide systém a výklad historika umění. Vstupné nutno uhradit z vlastních prostředků (výdaje asi 100 eur). V ceně není zahrnuta městská taxa a pojištění storno.